كيركمان . أوتلاي . كرابتري . رامي صابور . عبد الرحمن المصري
الأصول
24.5
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



إيميج كوميكس
وعرب كوميكس
يقدمان لكم:

نص :روبيرت كيركمان

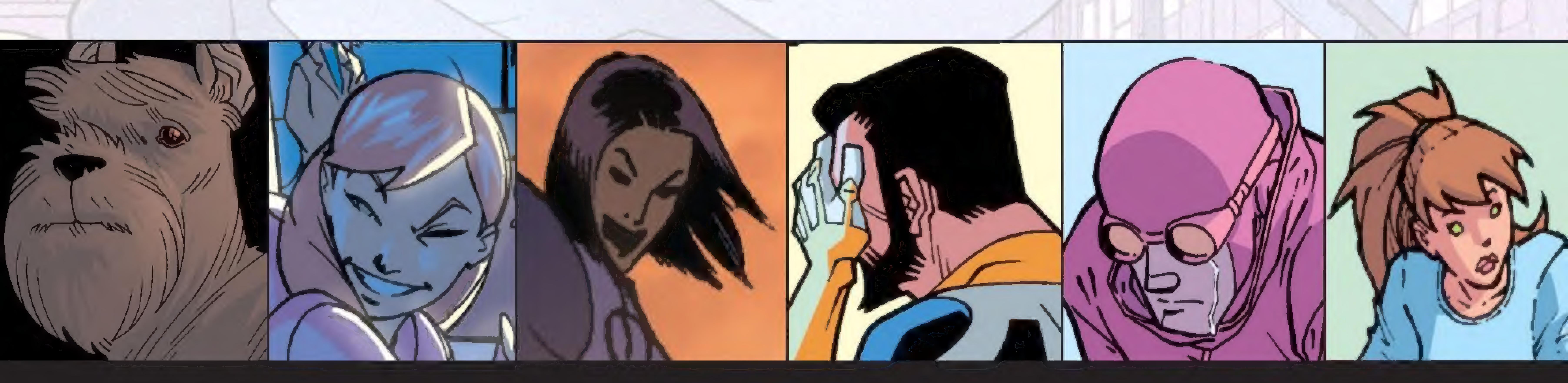
رسم :رايان أوتللي

تلوين: بيل كرابتري


ترجمة :رامي صابور

إعداد فني :عبد الرحمن المصري

شخصية منيع من ابتكار روبيرت كيركمان & كوري والكر






بعد طول انتظار ، المنشأ السري لـ... الفتاة الوحش!
ذهبت إلى إحدى مدارس الأغنياء، من نوعية "خاصة بالفتيان، أو خاصة بالفتيات" تلك المدرسة كانت خاصة بالفتيات، وتكلفتها أعلى بكثير من تكاليف المدارس الحكومية...
من النوع الذي يأخذك برحلات رفيعة المستوى إلى أوروبا...
كانت جميلة و مدللة.
عملت بجد، وتمكنت من تجاوز عدة صفوف، كانت ستتخرج قبل موعدها بسنتين.
كانت تلك غلطتها الأولى.
نمت بسرعة، بل وقعت في الحب باكراً أيضاً.


غلطتها الثانية كانت برفضها الذهاب،
على الرغم من بعض الإقناعات الساخنة
من قبل جدتها المتعجرفة...
غلطتها الثالثة أنهم رأوها.
كان حب حياة جدتها هو
ممارسة السحر الغامض،
التعويذات، التمائم، العرافة...
... واللعنات .
لن تعرف بالضبط
مالذي حصل لها.
مع الوقت بدأت تفترض
أنها أصيبت بمرض غريب
انتقل لها بالاتصال
الجنسي في أوروبا.
OCCUPIED
بداية بالطبع لم تعرف
مالذي جرى لها...
كانت التغييرات بداية تحصل من
دون إرادتها، وبعض الأوقات تضطر
الطائرة للعودة مرغمة.



لم يستغرق منها الوقت كي تجد فائدة لقدراتها الجديدة...
استغرق منها وقتاً أطول لتلاحظ التأثيرات المعاكسة لفيزيولوجيتها...
تدريجياً جمعت كل القطع معاً، كلما استعملت قواها كلما عاد بها الزمن إلى الوراء أكثر، وكلما زادت ضخامة و قوة شكلها الآخر.
حاولت أن تقلل ما أمكن من استعمال قواها، لكن يبدو أنه يظهر دوماً ما يسترعي انتباهها...
لذا توقفت عن المحاولة، واستمرت باستعمال قواها من دون أسف على الأضرار التي تحدثها بها.
لا تنسوا أنها كانت فتاةً ثريةً مدللة...
عادة لايتعاملن مع هذه المواضيع بالجدية الكافية.

بعد طول انتظار، المنشأ السري لـ... ريكس سبلود!











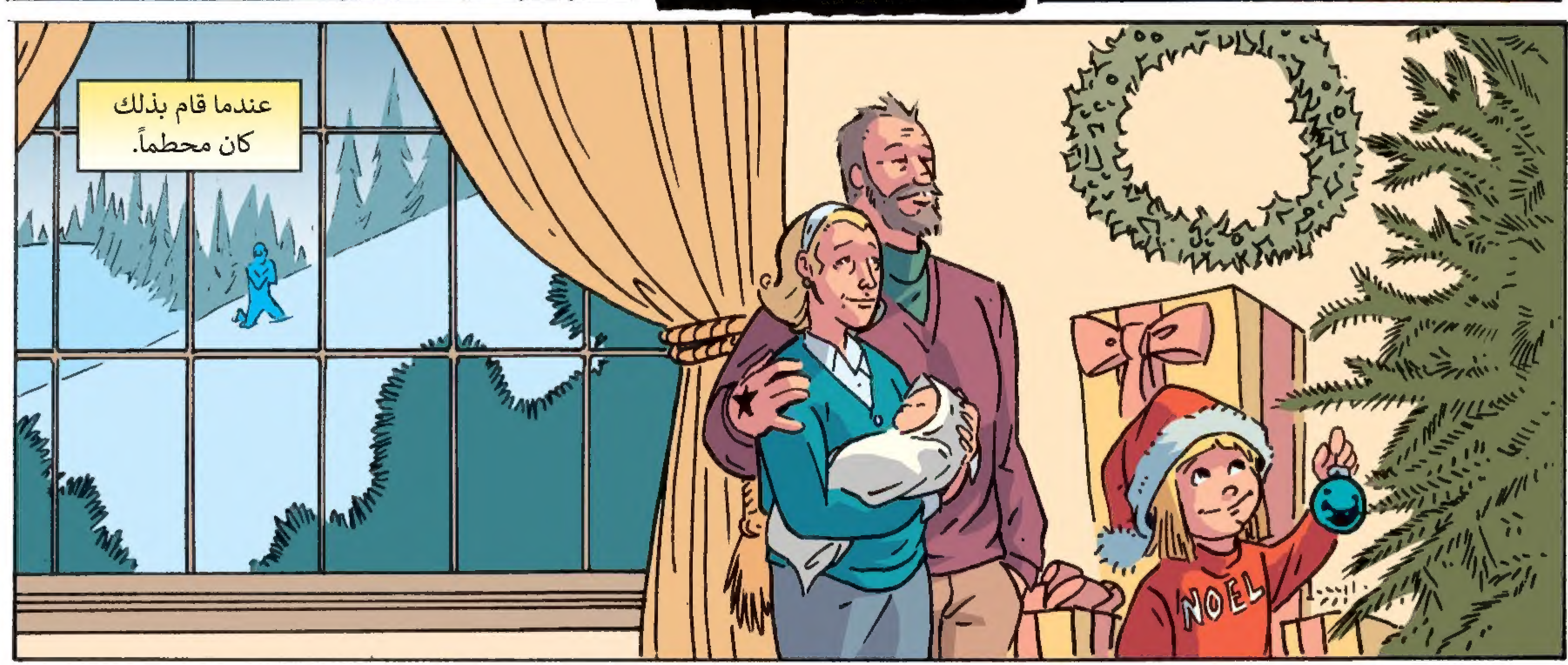




مضت فترة كان فيها
غايةً في الإخلاص.

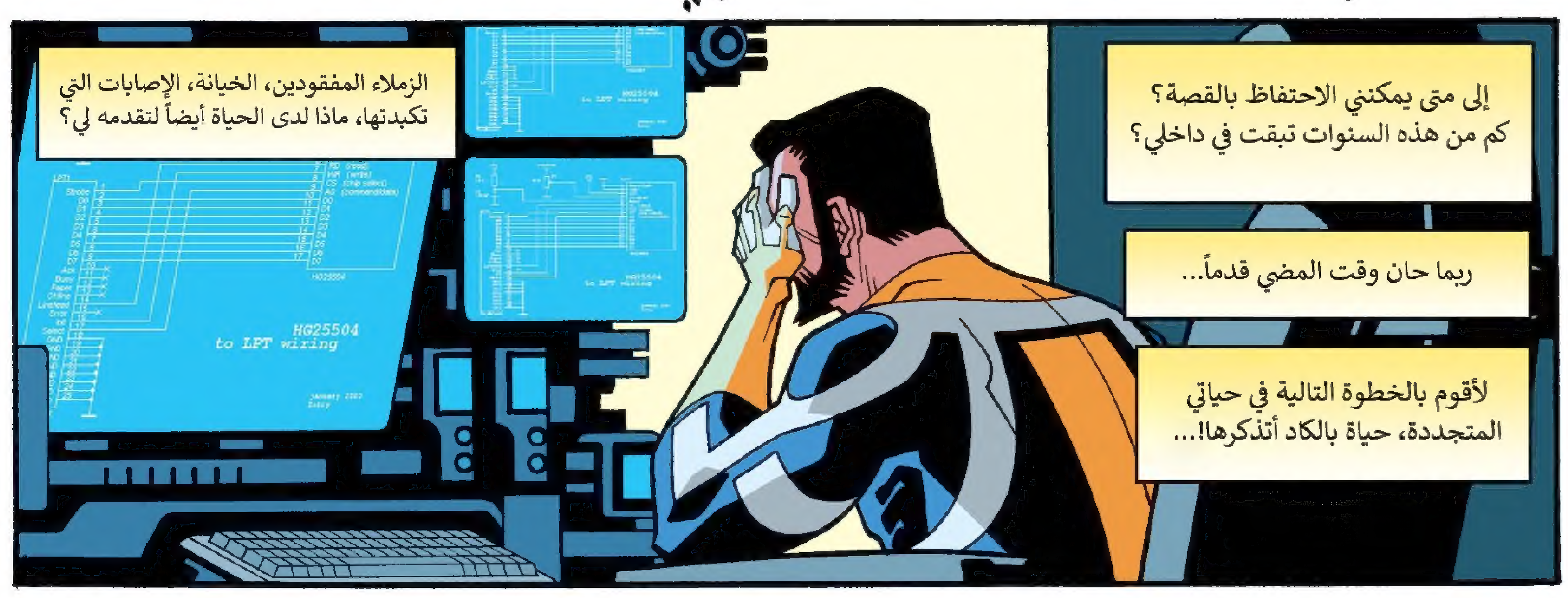








بعد طول انتظار، الأصل السري لـ... الخالد!



















بعد طول انتظار، المنشأ السري لـ... كايت المتعددة!






في لعبةٍ مأساويةٍ من القدر، ماتت زوجة
تسينغ أثناء الولادة، تاركة له أمر تربية
توأميهما اللذان حملا اسم بول و كايت.











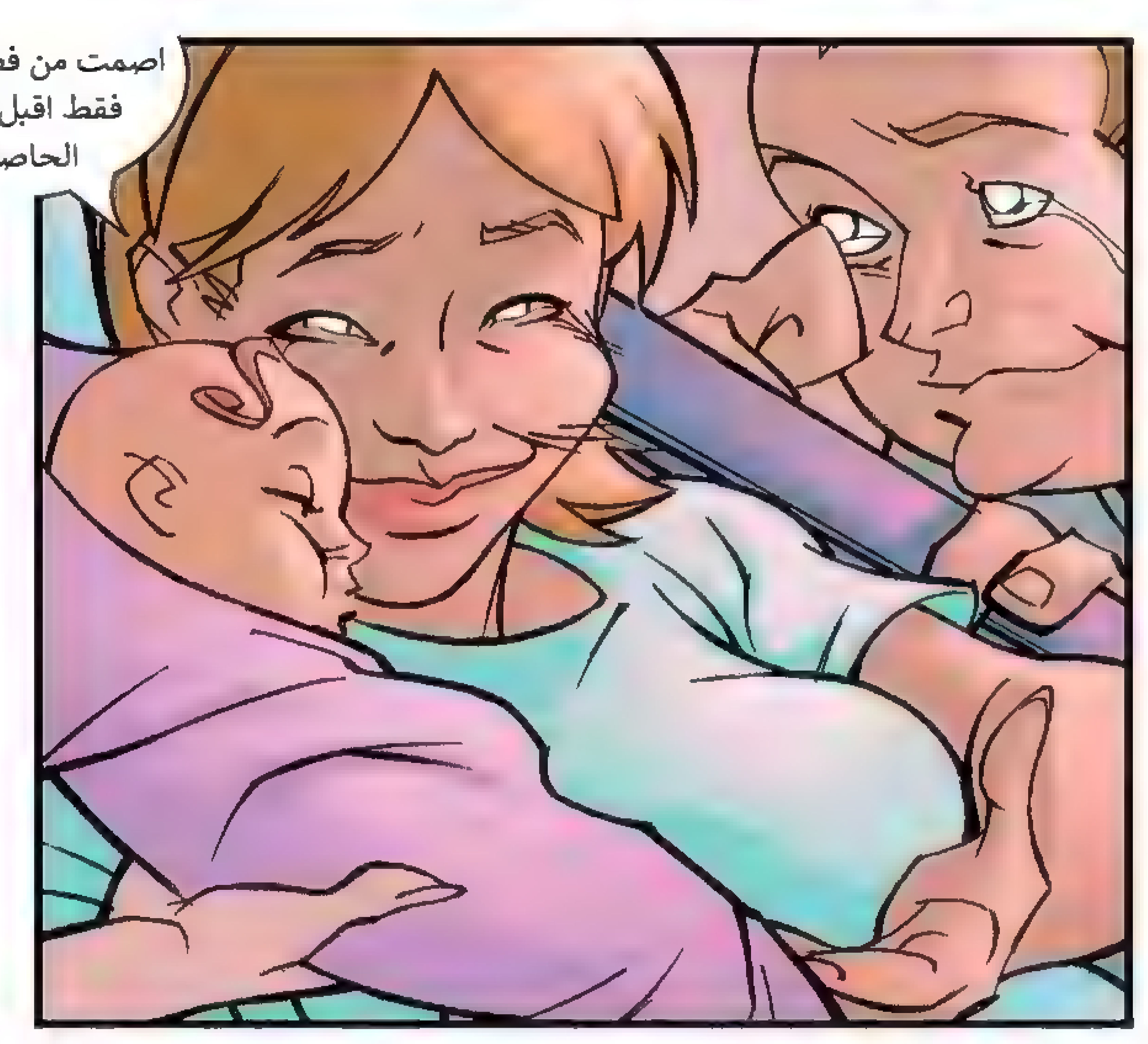
لم يتم اكتشاف مصدر قوى بول و كايت، على الرغم من مئات العلماء الَّذين تم إحضارهم لدراسة حالتهم.
تمكن بول و كايت بعد وصولهما لسن البلوغ من السيطرة على قواهما، التضاعف ومن ثم إلغاء النسخ بمشيئتهما.
أصبحا ثنائي مراهق بطل، يقوما الأخطاء، ويبقيان العالم مكاناً آمناً.
أصبحت كايت المتعددة في فريق المراهقين ولاحقاً عضواً متكاملاً في النسخة الثانية من حراس العالم، حيث استمرت في مكافحة الجريمة إلى يومنا هذا...
أما مكان وجود و وضع بول المتعدد الحالي فغير معروف.

بعد طول انتظار، المنشأ السري لـ... إيفا الذرية!







مضت الأمور بعد ذلك بسلاسة، مثل أي عائلة طبيعية، إلى أن بدأت بعض الأمور بالحدوث!...

كدت أن تقوليها، قولي تفاحة يا سامانثا، ألا يمكنكِ قول تفاحة؟

CH2OH-C-OH-C-H-OH-C-H-OH-C-CH2OH-C-H-O...

لن تدرك بتسي ويلكينز أبداً أن ماكانت تظنه غمغمات طفولية غريبة كانت في الواقع البنية الجزيئية للتفاحة مرتبة بشكلٍ أبجدي!



سنكون سعداء لوجود سامانثا في مدرستنا، درجاتها في العلوم مؤثرة للغاية، لذا أنا متأكد أن مستوى معرفتها في بقية المواد سيكون تقريباً بنفس الدرجة...

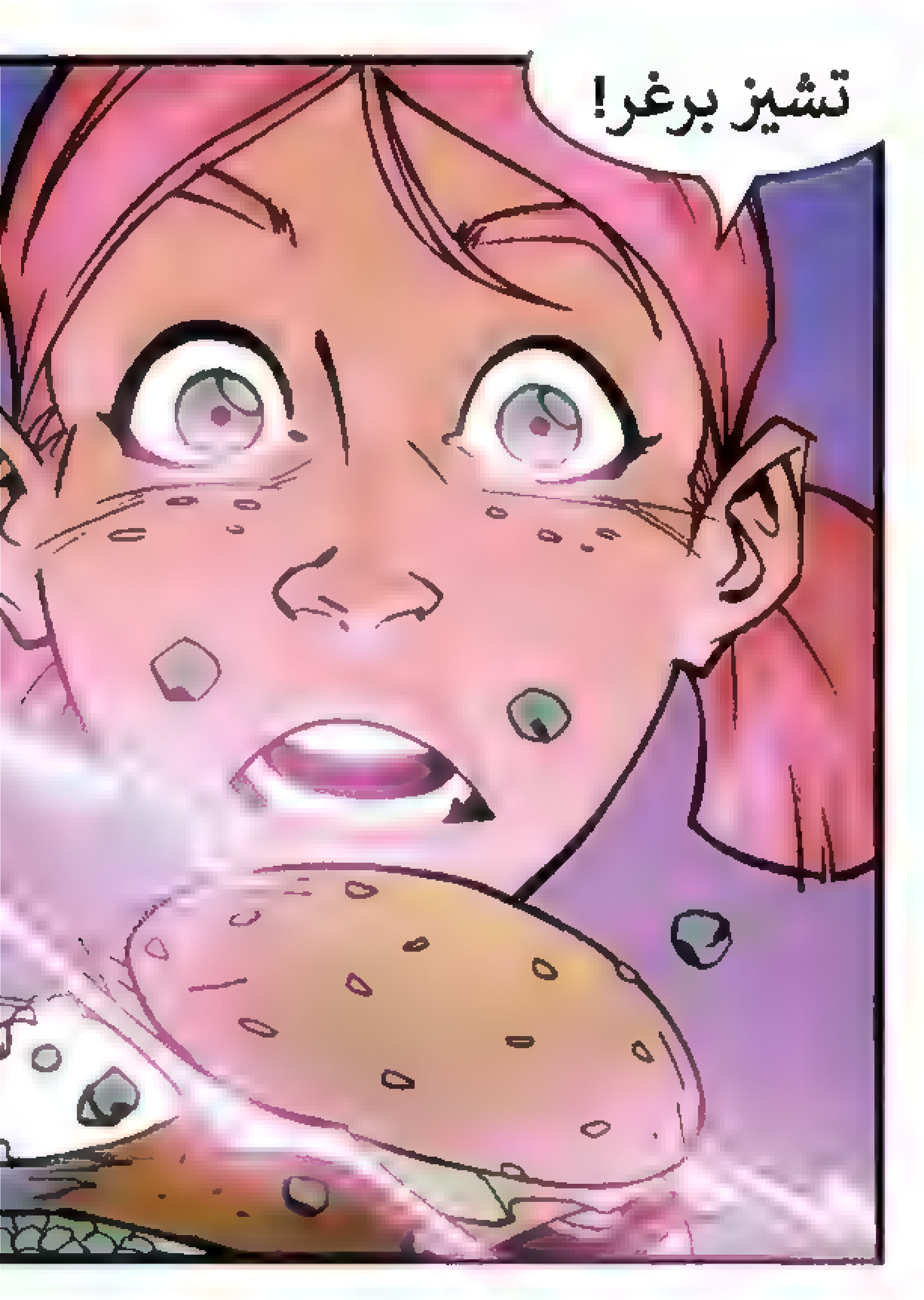
تمكنا من الحصول على فرصةٍ لكِ للمنح الدراسية.

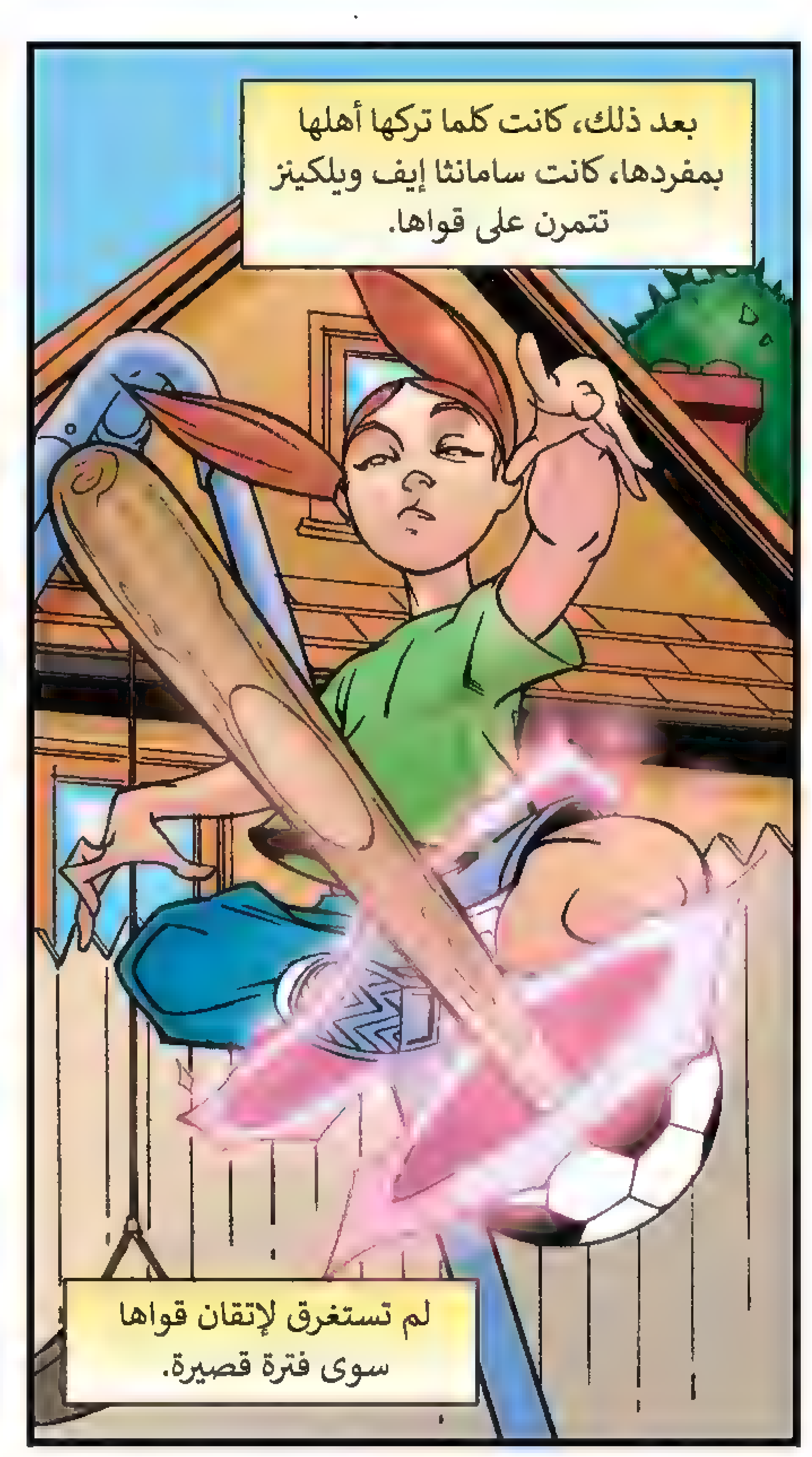
هل سمعتِ ذلك يا سامانثا؟

هاه ؟








بعد ذلك، كانت كلما تركها أهلها بمفردها، كانت سامانثا إيف ويلكينز تتمرن على قواها.
لم تستغرق لإتقان قواها سوى فترة قصيرة.


وسرعان ما وضعتها في خدمة الخير.
لاتخش شيئاً يا كلوبي، لن يأخذوك لتصبح موضع تجارب، أنت في أمانٍ الآن..
جميعكم آمنون.
آنسة ويلكينز.


من أنت؟ وكيف عرفتَ اسمي؟
يمكنكِ أن تعتبريني بمثابة والدك، بطريقةٍ ما أنا من منحكِ قواكِ، إنه لمن الأهمية بمكان أن تستمعي إلي..
أنتِ كنتِ موضوع تجربةٍ مولتها الحكومة، وأنتِ لاتزالين في الرحم، كانوا سيحولونكِ إلى سلاح، لكن لم أتمكن من السماح لهم بذلك...
ما تفعلينه هو بمنتهى الخطورة، أخرجتُ تمثلية موتك و استبدلتكِ بطفلةٍ ماتت أثناء الولادة، كي تَحظَي بحياتكِ مع عائلة ويلكينز، لكن عليك أن تحتفظي بوجودكِ سراً...
إذا علموا أنكِ تستخدمين قواكِ، سيعرفون أنكِ حية، لن يتوقفوا قبل استعادتكِ!...


عليكِ أن توقفي ما تقومين به في الحال، أوقفي استعمال قواكِ لأجل أي شيء إلى الأبد، لايجب أن يكتشفوا أنكِ على قيد الحياة!...
إذا اكتشفوكِ سيأخذونكِ بعيداً، لن تكوني أكثر من مجرد سلاح، وستنتهي حياتكِ التي تعيشينها هكذا.
من الواضح أنها تمكنت من اكتشاف طريقةٍ لتفادي كل ذلك، لكن هذه حكاية أخرى.


SCIENCE DOG
كلب العلوم
لم تكن تلك الفترة من أسعد فترات حياتي...
أعتقد أنني موجودٌ في أبعادٍ أخرى..
أو ربما في كوكبٍ آخر بعيدٍ عن الأرض...
لم يتسن لي الوقت لمعرفة مايحصل، على الرغم من وجودي هنا منذ خمسة أشهر، لكني كنت في قمة الانشغال!
كما ترون كان الحاكم المطلق لهذا العالم يتحطم فوقي، إنه طاغية نوعاً ما...
لم يعد ذلك الحاكم المطلق بأية حال.


تطلب الأمر مني حوالي أسبوعين لأتعلم لغتهم..
لقد انتهى...
أعترف أن الأمر كان غاية في الإحراج لأنه استغرق كل ذلك، إلى أن حاول أحدهم تعلم الإنجليزية.


تم قتل اللورد باكال، و عادت إلي قواي.
رغم خشيتي أن حملتنا لأجل سيف القدر قد أضعفتني.
إذا كنت سأعيدك لموطنك، أخشى أنه يجب أن يكون حالاً!..
منحتني الجراحة التي أعادت لي قواي القدرة على القيام بأمر كهذا.


سأفتقدك.
و أنا أيضاً أيها الشجاع..
أكثر مما تتخيل!


لقد أعدت سلالتي إلى العرش، سنبقى نحبيك إلى الأبد كمنقذ مملكتنا.
الوقت قصير.


أفهم ذلك يا باكتون.
الوداع يا أميرة.


هل أنتِ متأكدة أنه بإمكانكِ تحمل ثلاثة من هذه؟


زززززززز!!
لنقل أنني لست الولد الوحيد في المدرسة الذي لايعرف والداه كيفية تحضير وجبة جيدة.


فووم!!
BEEFY


كلب العلوم!
حقاً؟
ووووها!


أنا من أكبر معجبيك يا صاح، انظر حتى أنني أحمل علبة طعام عليها صورتك!
هلّا وقّعت لي عليها؟!
SCIENCE DOG


ظريفٌ جداً!
أنيقٌ للغاية!
هاه!

واو!.. هل عدت بتلك السرعة؟

أوه لا، لاتقولي لي أنه..

ما لايزيد عن أربعين دقيقة من زمننا!

كانت خمسة شهور بالنسبة لي يا شباب!

أحتاج لاختراع ناقل أبعادي يحفظ الزمن..

أشعر و كأنني هرمت سنوات في هذا الشهر.

سنوات من عمر الكلاب أم البشر؟

نفس النكتة القديمة مجدداً يا راشيل؟ مضحكة للغاية، اسمعوني، كانت شهوراً قاسية علي، أعتقد أنني سآخذ إجازة.

خذ بعض الراحة يا صاح، سأعلمك في حال حصول أي شيء!

بييب! بييب!
بييب! بييب! بييب!

كأن شيئاً ما يحـ..
أنباء سيئة يا كلب العلوم، أحدهم يقوم بأضرار فادحة في المدينة، يبدو أن على الاستراحة الانتظار، آسف يا صاح!


لا تنفعل يا دانييل، إنها طبيعة العمل.
البوابة مفتوحة؟


أجل، قمنا بهذا قبلاً.
آسف، بالنسبة لي مَرّت فترة طويلة.


تمنوا لي الحظ!
أسرع بالعودة.


مارأيكِ مجدداً بفطيرة بيتزا؟!
مجدداً؟


عظيم ...
... والتر .
كلب العلوم؟ كان يجب أن أعلم..
دوماً أنت!


لطالما كنتَ شوكةً في جنبي، دوماً في طريقي...
اللعنة على الدكتور كولينز لإصراره على تواجدك الدائم في المختبر، كان يعتبرك تعويذة الحظ، رمزنا المحظوظ بحسب قوله.

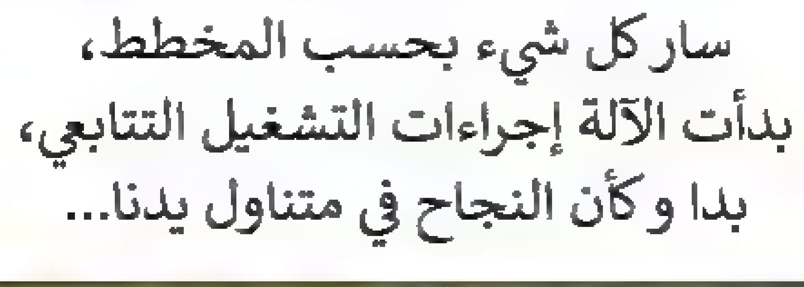

كان كولينز يحبك جداً، أما زميلي دانييل فاعتاد على القول أنك تُظهر إنسانية الدكتور.
أما أنا فاعتقدت أنك تُظهر ضعفه!

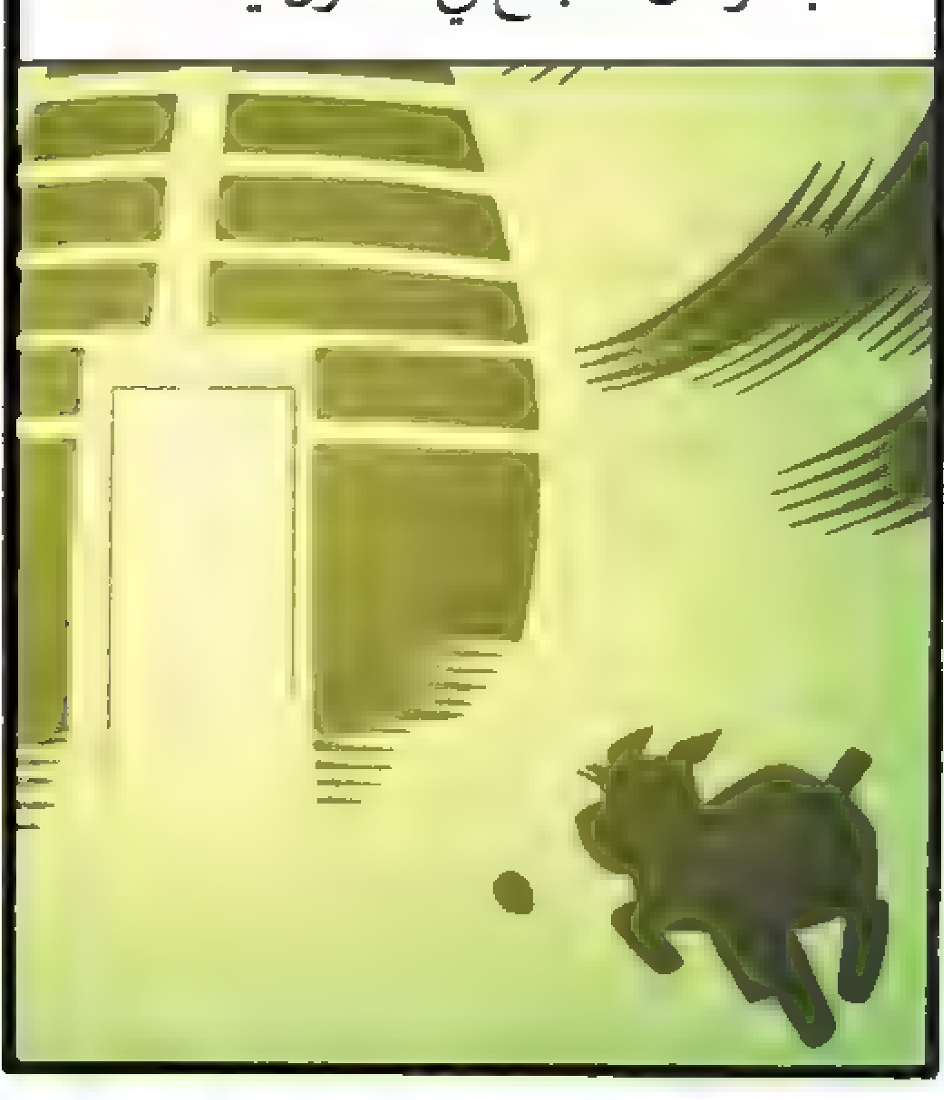

لطالما تجادلت مع كولينز بخصوص حضورك، الأدوات التي كنا نتعامل معها كانت بغاية الحساسية، لايمكن لحيوان أن يبقى يحوم حولها!...
لم ينثنِ لشدة تصميمه، و بقيت أنت...


لو أنه نجا من ذلك اليوم لكان أسف لقراره هذا على الأكيد!...
نعم، أنا متأكدٌ أنه سيفعل.


أذكر ذلك اليوم وكأنه بالأمس!، كنا نختبر اختراعاً
جديداً، شيئاً دفعت له الحكومة بسخاء...
شيئاً سيغير العالم للأبد،
على الأقل بالنسبة لكلينا!


كنا قد اخترعنا آلة زمنية، ووقتها بدأنا
بإجراء تجربتنا الأولى، وكنا بغاية الحرص،
إذ أن نتائجها لم تكن معلومة إن كانت
آمنة...


سار كل شيء بحسب المخطط،
بدأت الآلة إجراءات التشغيل التتابعي،
بدا وكأن النجاح في متناول يدنا...



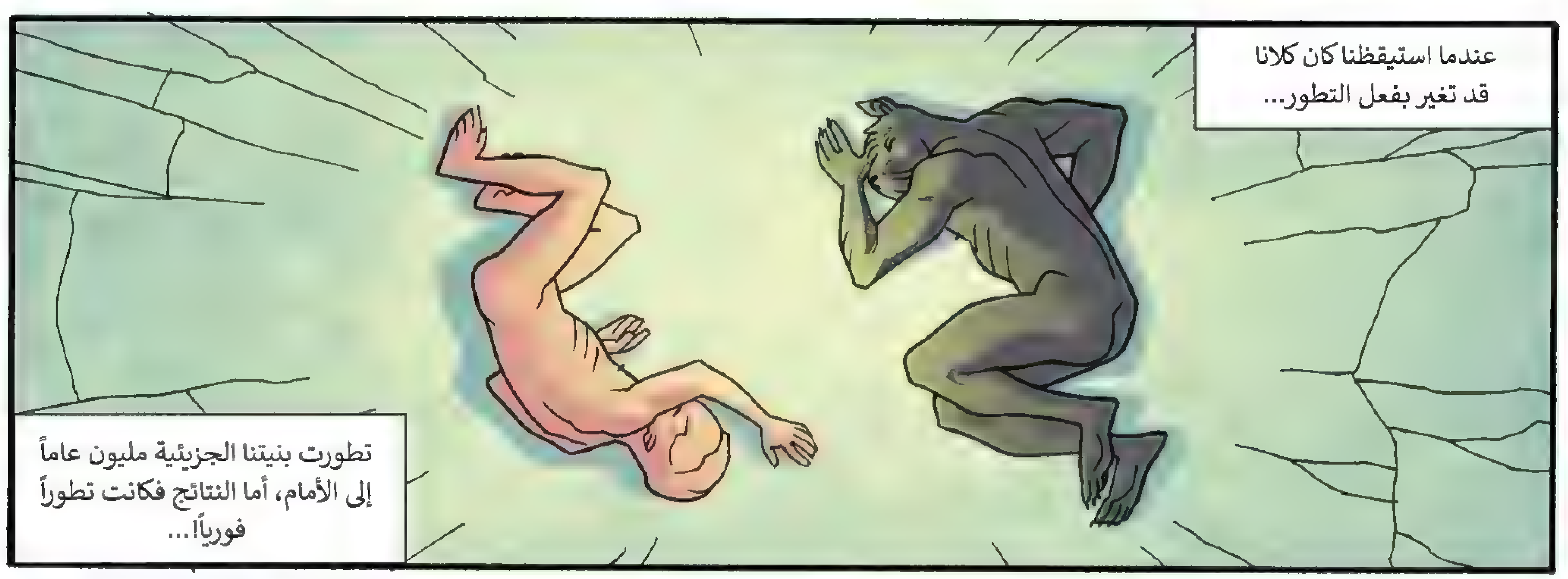

إلى أن تَدَخَّلت!


كنتَ على بعد ثانيةٍ من تخريب
عمل سنوات، لم ألُمكَ بالطبع، كولينز
هو صاحبك و هو من يتحمل الملامة
و النتائج...


ما أن تم تفعيل الآلة، حتى سحبتنا لداخلها،
لم يكن معروفاً تأثيرها على المادة العضوية!...


بدا و كأننا علقنا داخل
الزمن للأبد!


بعدها لم يعد العالم كما
كنت أعرفه...

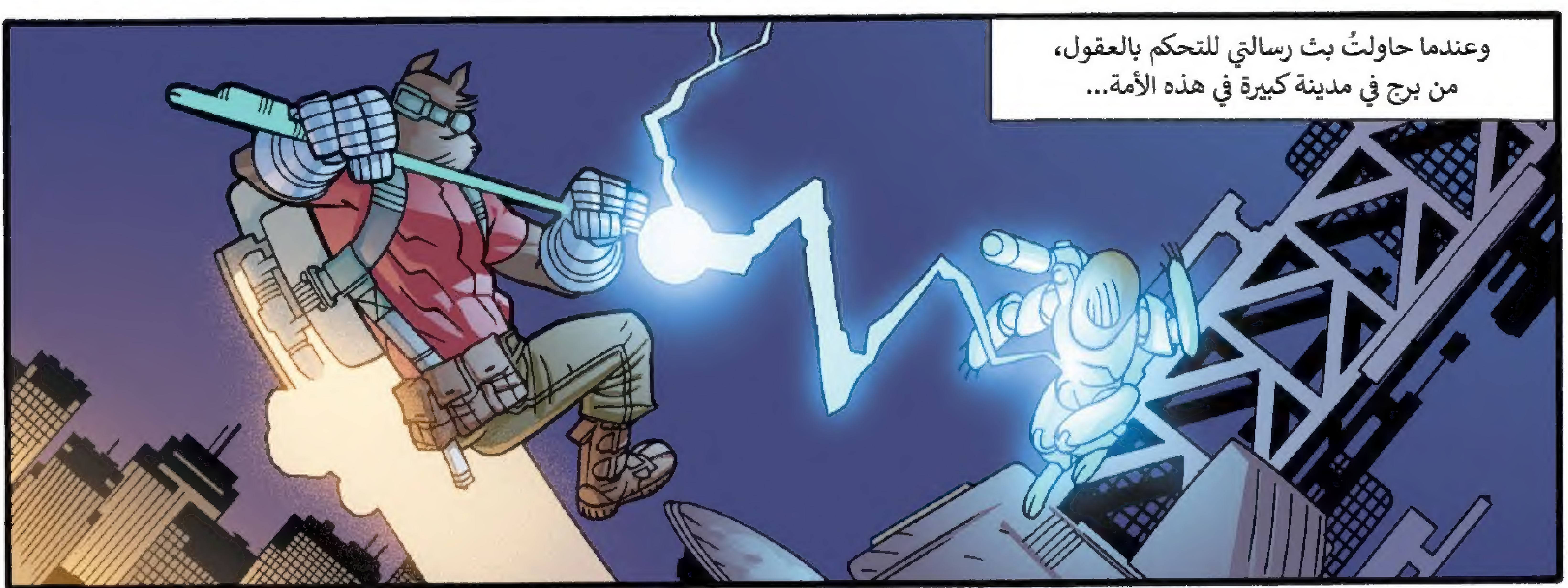

عندما استيقظنا كان كلانا
قد تغير بفعل التطور...
تطورت بنيتنا الجزيئية مليون عاماً
إلى الأمام، أما النتائج فكانت تطوراً
فورياً!...

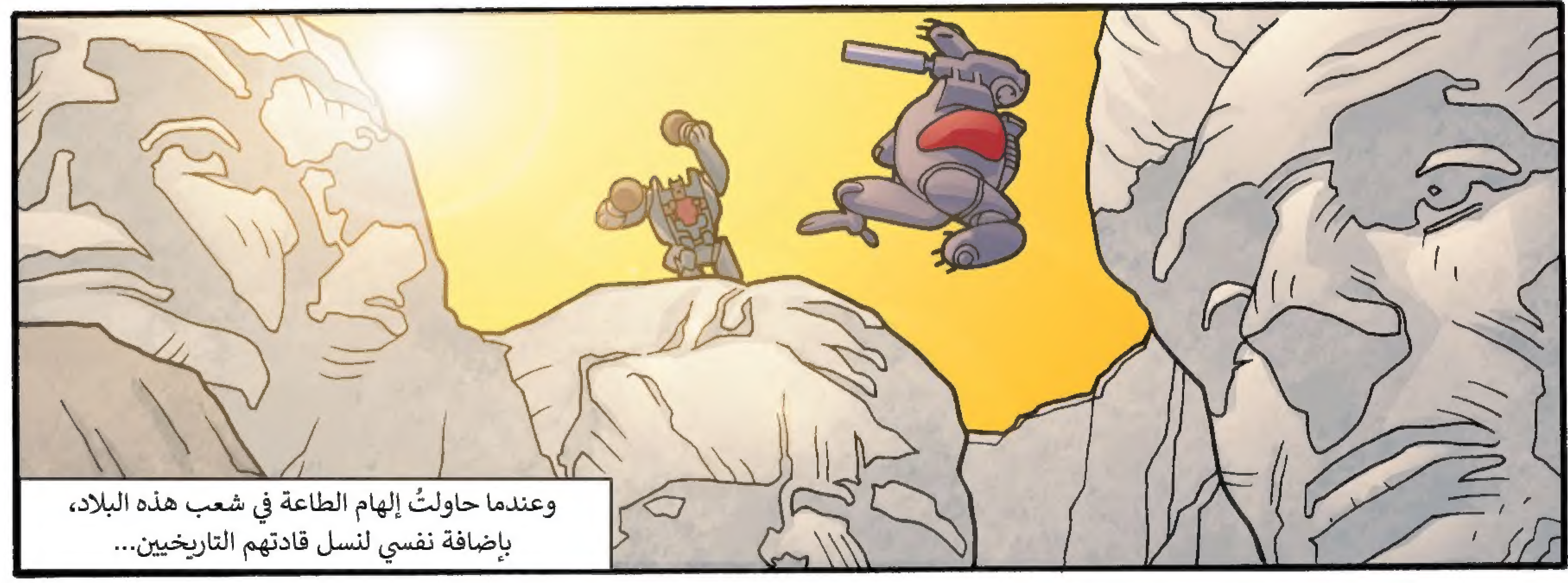

ازداد معدل ذكائك أكثر من عشر
مرات عن البشر الطبيعيين،
تطورت سرعتك و قوتك أيضاً بما
يتناسب مع الأمر...

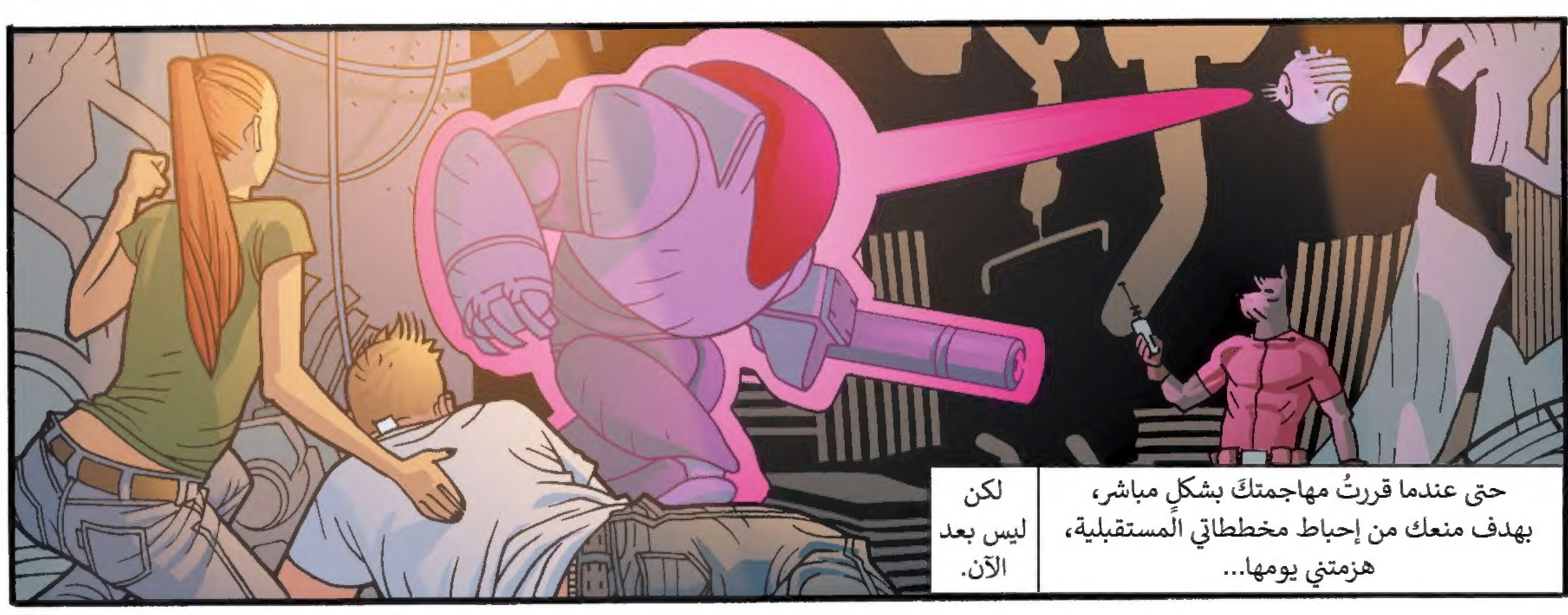

أما أنا فلم يكن من السهل علي
التأقلم مع حياتي الجديدة!...
بما أن دماغي كان أكثر تطوراً
من دماغك في البداية، لذا
جلب تطوري معه تعزيزات...
طورتُ سيطرة العقل على المادة
بفضل ذكائي المتفوق، وصار بإمكاني
تحريك الأشياء بقدرتي العقلية...
العمل الوحيد الذي كان يناسب
قواي و ذكائي هو السيطرة على من
هم دوناً عني أي كل الكائنات.


شكلت إلى جانب دانييل الذي
فقد القدرة على تحريك ساقيه في
الحادث، ومساعدته الجديدة
راشيل فريقاً لإنقاذ العالم...
لتصحيح أخطاء العالم،
و إهدار ذكائك على أمورٍ ماديةٍ بحتة.


انطلقت للقيام بهذا و السيطرة على هذا
الكوكب البائس، و جميع من يدعوه موطنه،
لكنكَ كنتَ موجوداً لتتصدى لي..
مثل ذلك اليوم الذي حاولت أن أؤثر
بمجموعة ضخمة من الناس، بوباء شديد
التأثير مصمم خصيصاً لتقليل عدد السكان إلى
مستوى يمكن التحكم به.

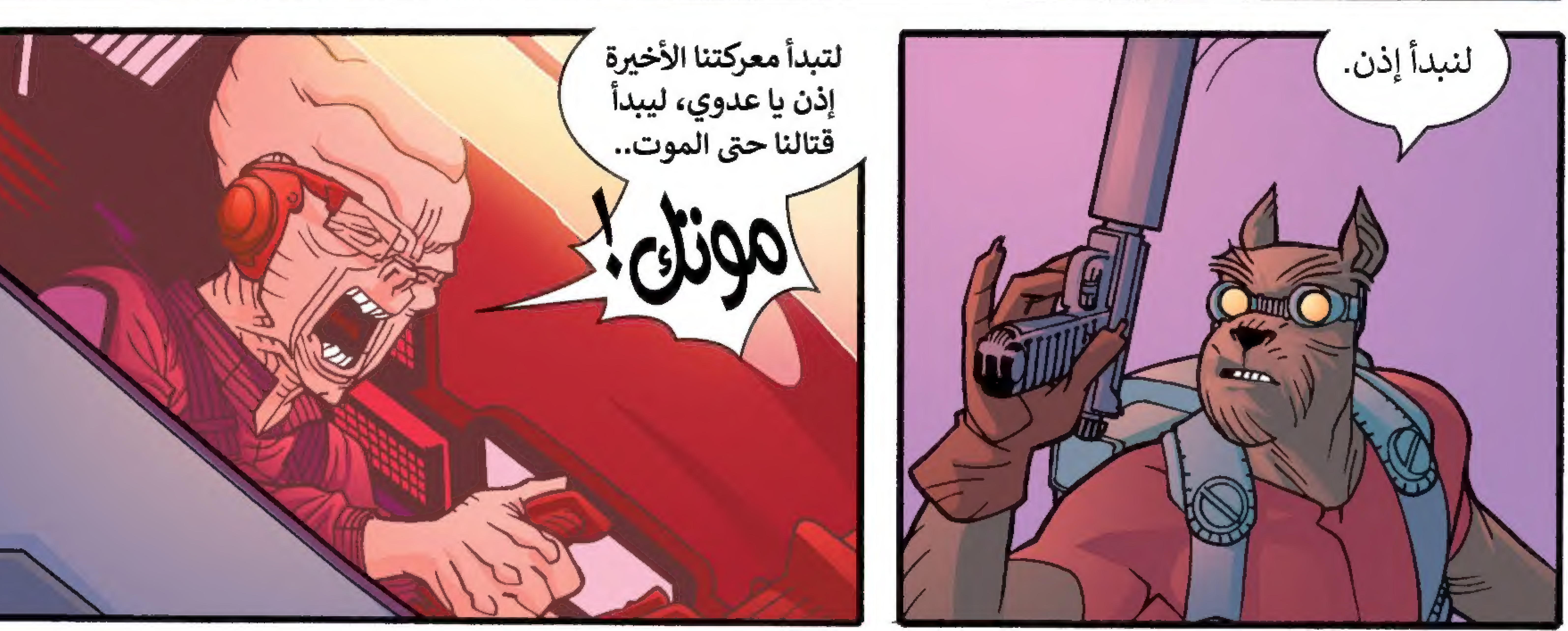

وعندما حاولتُ بث رسالتي للتحكم بالعقول،
من برج في مدينة كبيرة في هذه الأمة...

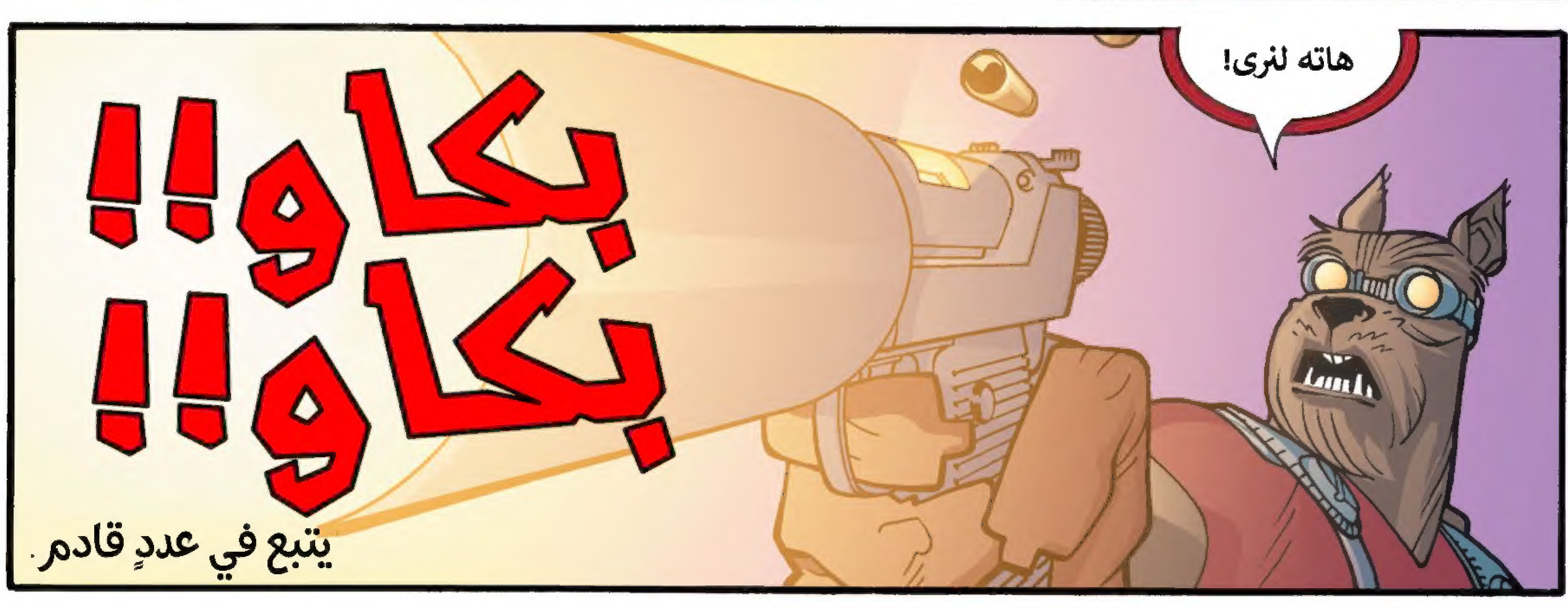

وعندما حاولتُ إلهام الطاعة في شعب هذه البلاد،
بإضافة نفسي لنسل قادتهم التاريخيين...


حتى عندما قررتُ مهاجمتكَ بشكلٍ مباشر،
بهدف منعك من إحباط مخططاتي المستقبلية،
هزمتني يومها...
لكن
ليس بعد
الآن.


لن أعاني من الهزيمة
بعد اليوم على يدك ذات
الأصابع الأربعة...
سأراك اليوم
محطماً بفعل
إرادتي!


لن أملَّ أبداً من سماع هذه القصة
يا والت، أتعلم ماذا؟ أنا قلقٌ على
الدوام من سماع التحديثات
في آخرها.
كما أشعر بنفس
السعادة عندما أزودك
بملحقاتٍ إضافية.


لنبدأ إذن.
لتبدأ معركتنا الأخيرة
إذن يا عدوي، ليبدأ
قتالنا حتى الموت..
مونك!


هاته لنرى!
بكاو!!
بكاو!!
يتبع في عددٍ قادم.



مع تحيات: الثنائي المدهش

فقط في موقع عرب كوميكس





INVINCIBLE™

اِنتظرونا في
العدد القادم
بإذن الله تعالى

هذا العمل مقدمٌ
لمحبي القصص المصورة
ولمحبي قصص دار إيميج.
ولا تهدف لأي غايات ربحية أو نفع
يُرجى شراء النسخة الأصلية عند
توفرها في الأسواق.

مع تحيات
الثنائي المُدهش



